



Omstridd konsthall invigd

KALIX. Kalix nya konsthall är invigd.

Omstridd, ifrågasatt, önskad.

- Vi trodde inte alls på detta men det blev riktigt bra, säger Sture Mansten, ordförande i Kalix konstförening - som ser möjligheten till en nytändning för bildkonsten.

Många människor sökte sig till invigningen av den nya konsthallen i biblioteket i lördags.

Konsthallen som funnits i kommunförvaltningen finns nu i Folkets hus - och det var en omdiskuterad flytt.

- Vi var oeniga om att flytta konsthallen och hur det här skulle bli. Vi befarade att utställningsytan skulle bli mindre men så blev det inte. Vi har diskuterat bakgrunden och ljuset, de vita väggarna och god allmänbelysning känns helt rätt. Riktat ljus försvinner, ute i världen är det god allmänbelysning som gäller. Tillgängligheten är det stora lyftet och tack vare den kan vi nå en ny publik, säger Sture Mansten.

Konst från Kiruna

Britt-Inger Nordström (S) och ordförande i fritids- och kulturnämnden förrättade den obligatoriska bandklippningen.

Bengt Frank, länskonstkonsulent, presenterade vandringsutställningen med verk från Kiruna kommuns konstsamling.

"Tro, hopp och kärlek" är namnet på utställningen som bjuder på en blandning av olika tekniker.

Konstverken är målade av utvalda mottagare av Kirunastipendiet, och de spänner över en tidsperiod från år 1967 till år 2007.

Eleverna på Manhemsskolan ska få jobba i workshops med egna bilder med utgångspunkt från utställningen.

Skåningen som vitaliserar

Jonny Braun flyttade från Skåne till Kalix - 160 mil - för fem år sedan och stortrivs.

- Frugan ville köpa en sommarstuga här men jag föreslog att vi flyttar. Om jag trivs? När jag kört över Kalixbron vill jag vända om, jag vill aldrig åka härifrån, säger skåningen som uppger ha vitaliserat konstföreningen med nya idéer och handgripligt arbete.

- Nu väntar jag på att få ställa ut min konst, jag jobbar mycket med gips och tyg, säger Jonny Braun.

Positiva reaktioner

Marianne Lundh och Vivianne Andersson beundrade konstverken.

- Det här är en väldigt fin konsthall, det känns fantastiskt, vi har väntat på detta, säger Vivianne Andersson som är en av omkring 130 medlemmar i Kalix konstförening.

Anna-Lisa Persson tycker att konsten sågs bättre i den gamla konsthallen, men tillgängligheten får högsta betyg:

- Jag bor alldeles här intill och besöker biblioteket ofta, så på det sättet är det här bra.